



OLOGRAMMA: Musica per l'inclusione

A.S. 2020-21

[Progetto approvato con DGR 1214 del 21/09/2020]

Offerta formativa gratuita – finanziata dalla Regione Emilia Romagna

*Soggetto proponente e gestore: Istituto MEME s.r.l. - Direttore Dott.ssa Roberta Frison
Via Elia Rainusso 144, 41124 – Modena Tel. 3440864030 E-mail: istituto-meme@fastwebnet.it*

*UPGB – Università Popolare “Gregory Bateson” – Modena Dipartimento di Musica e Canto
Scuola di musica riconosciuta per l'anno scolastico 2020/2021 con determinazione n. 9804 del 11.06.2020 del
Responsabile del Servizio Sviluppo degli Strumenti Finanziari, Regolazione e Accreditamenti della Regione
Emilia-Romagna, di cui alla DGR n. 2254/2009 e successive modificazioni*

CORSO ON - LINE

Il progetto si svolgerà attraverso incontri settimanali in piattaforma Zoom in totale sicurezza. È di fondamentale importanza dare voce e spazio ai bambini dando loro modo di esternare le proprie emozioni e la propria creatività attraverso canali espressivi come musica, arte e scrittura.



OBIETTIVI

- **SVILUPPARE INTERESSI VERSO LA MUSICALITÀ:** favorire l'apprendimento significativo collegando le nuove informazioni con le conoscenze che già possiede sviluppando così interessi nel bambino.
- **STIMOLAZIONE LUDICO- CREATIVA:** stimolare la creatività attraverso il gioco, le attività laboratoriali e il movimento. Imparare tramite il divertimento.
- **VALORIZZARE LE COMPETENZE EMOTIVE, RELAZIONALI E SOCIALI:** la musica ha la capacità di creare relazioni, i suoi linguaggi scaturiscono dalla simultanea convivenza fra diverse culture e tipi di identificazione sociale, acquisendo importanti valori di appartenenza, distinzione, confronto e scambio.
- **ESPLORARE NUOVE FORME E MODALITÀ ESPRESSIVO-MUSICALI:** un interessantissimo aspetto del linguaggio musicale è la sua capacità di creare comunicazione fra diversi mediatori espressivi come l'immagine e il colore, il movimento e la corporeità, i supporti tecnologici, l'ambiente, potendo creare canali diretti fra mondi relazionali e sensoriali apparentemente distanti.
- **MIGLIORARE IL TONO DELL'UMORE E FAVORIRE L'AUTOSTIMA:** dare l'opportunità di verbalizzare ed esprimere gli stati d'animo, riconoscere le emozioni emerse e "tirarle fuori" al fine di raggiungere una maggiore consapevolezza del sé e favorire l'autostima migliorando di conseguenza il tono dell'umore e il senso di benessere
- **FAVORIRE LA SOCIALIZZAZIONE:** creare un senso di vicinanza, nonostante la modalità "a distanza"

Metodi e tecniche utilizzate

- **Songwriting**
- **Immaginazione musicale guidata**
- **Musicoterapia recettiva**
- **Body percussion**
- **Drumcircle**

PROGETTO 1 PICCOLI AUTORI

**12 incontri i lunedì
dalle 19 alle 20**

Conosciamo i cantautori

Analisi e condivisione testi
musicali

Scriviamo canzoni insieme

indicato per classi 3/4/5





PROGETTO 2

MUSICA ED EMOZIONI

12 incontri i venerdì
dalle 17 alle 18

Immaginazione musicale guidata

I colori della musica

**Condivisione delle emozioni
suscitate**

Canto voce ed emozioni

indicato per classi 1/2



PROGETTO 3

A RITMO IN MUSICA

12 incontri i venerdì
dalle 17 alle 18

costruiamo percussioni con materiali
di riciclo

body percussion: come suona il nostro
corpo

giochi ritmici

indicato per classi 1/2



TEAM DOCENTI

SARA ROSAZ

**ELEONORA
TASSINARI**

DOMENICO TINO



PER ISCRIZIONE

Compilare il modulo indicando la propria scelta e inviare autorizzazione a:

E-mail: istituto-meme@fastwebnet.it

ENTRO IL 30/10/20

INIZIO PROGETTO 05/11/2020

Info:

Sara Rosaz: 3460694758

Eleonora Tassinari: 3487940169

Domenico Tino: 3484720132