

## Progetto Incontro con l'autore

Scuola primaria

<b>Denominazione progetto</b>	<b>“Adotta l'autore ”</b>
<b>Referente progetto</b>	M.a Puntarello
<b>Classe o classi coinvolte</b>	Le classi terze del plesso “G. Leopardi”
<b>Disciplina o discipline coinvolte</b>	Tutte ( la lettura coinvolge processi cognitivi ed affettivi relazionali)
<b>Priorità cui si riferisce</b>	<p>Promuovere la lettura come idea che tutti, bambini e ragazzi, amano le storie, i racconti, le figure, le foto di cui sono ricchi i libri per ragazzi: questa innata passione e attrazione verso i libri viene sempre più spesso indebolita e annientata dalle idee e dalle abitudini che circondano il mondo del libro e della lettura, come pensare che leggere una storia a voce alta sia qualcosa di riservato ai più piccoli o che le figure siano più semplici di un testo scritto,..</p> <p>Attraverso il suddetto progetto si intende poter stimolare un cambiamento, indicando un nuovo approccio, che metta in luce la natura fortemente libera, gratuita e ludica della lettura.</p> <p>Il progetto che si basa sull'idea dell'incontro con l'autore, da tempo collaudata anche sul territorio nazionale, vede uniti bambini, ragazzi, genitori, insegnanti, librai ed autore appunto , in un costante percorso di scambi e conoscenze, di attività e letture a voce alta,</p>
<b>Traguardo di risultato</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Ridisegnare il rapporto tra i libri e i bambini, consegnando alle famiglie un ruolo di assoluta centralità rispetto alla crescita di giovani lettori.</li><li>-Attuare un'occasione rivolta ad insegnanti, genitori e operatori culturali per approfondire il mondo della letteratura per ragazzi.</li><li>-Offrire un'opportunità per bambini e adulti di conoscere meglio editori, autori ed illustratori, per comprenderne le ragioni, le competenze e il diverso ruolo all'interno del panorama culturale italiano.</li><li>-Individuare nella lettura ad alta voce un momento prezioso della giornata in cui ai bambini si concede il diritto più importante di tutti, quello alla fantasia e all'immaginazione gratuita e spensierata.</li><li>-Allargare la base dei lettori, giovani e adulti, attraverso il piacere dell'ascolto da cui nasce e trae il suo primo nutrimento il piacere della lettura.</li></ul>

<b>Obiettivo di processo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Arricchire l'immaginario personale, nutrire la fantasia e potenziare la creatività;</li> <li>- promuovere un atteggiamento positivo nei confronti della lettura;</li> <li>- favorire un avvicinamento affettivo, emozionale ai libri;</li> <li>- promuovere una buona relazione con la Biblioteca della Scuola;</li> <li>- educare all'ascolto;</li> <li>- educare alla comunicazione;</li> <li>- favorire la conoscenza di culture diverse per promuoverne l'accettazione e il rispetto.</li> <li>- utilizzare una modalità di apprendimento attivo: imparare facendo.</li> <li>- realizzare un'occasione di incontro e confronto tra i ragazzi e i libri.</li> </ul> <p>Un incontro che possa mettere in luce la natura fortemente libera e gratuita della lettura, sottratta dal circuito remunerativo della didattica (leggere per imparare: a leggere, a scrivere, a far di conto, a sapere la storia, la geografia, etc.).</p> <p>Inoltre tutte le attività che verranno realizzate mirano a promuovere diverse abilità che renderanno più ricchi e competenti i soggetti coinvolti (bambini, insegnanti e genitori).</p>
<b>Altre priorità</b>	- Saper partecipare con senso di responsabilità ad un progetto comune
<b>Situazione su cui interviene</b>	Le attività coinvolgeranno le classi 3 <sup>a</sup> del solo plesso di Scuola Primaria "G. Leopardi" nel periodo gennaio/aprile .
<b>Attività previste</b>	Attività e laboratori di lettura appositamente predisposti intorno ai temi affrontati nel libro " L'albero delle storie" di Gabriele Clima Un l'incontro con l'autore Gabriele Clima (aprile)
<b>Risorse finanziarie necessarie</b>	Acquisto del libro del suddetto autore a carico dei genitori
<b>Risorse umane</b>	Esperto, docenti di classe.
<b>Altre risorse necessarie</b>	Libraia, genitori.
<b>Indicatori utilizzati</b>	Alla fine del percorso è previsto un incontro con l'autore che accompagnerà i bambini attraverso le pagine più significative del libro letto e durante il quale gli alunni potranno entrare nel vivo del racconto intervenendo e chiedendo

	direttamente allo scrittore circa i contenuti.
--	--