

Scuola secondaria di I grado

Denominazione progetto	Tune Into English
Referente progetto	Prof.ssa Santina Pietrafitta
Classe o classi coinvolte	Tutte le classi 2 ^a
Disciplina o discipline coinvolte	Lingua inglese
Priorità cui si riferisce	Valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento alle abilità di listening e speaking in lingua inglese
Traguardo di risultato	Favorire e consolidare lo sviluppo delle competenze di comunicazione in lingua inglese attraverso la musica
Obiettivo di processo	-Acquisire una maggiore padronanza nell'uso della lingua inglese attraverso strategie anche ludiche. - Potenziare le capacità di ascolto e comprensione. - Incrementare la <i>fluency</i> nel parlato, la produzione autonoma del linguaggio e migliorare la pronuncia. -Attivare attraverso la musica diversi sentieri cognitivi e stimolare la memoria a lungo termine.
Altre priorità	- Creare un contesto di apprendimento stimolante, creativo e ricco di entusiasmo in cui gli studenti possano partecipare sentendosi parte di un gruppo - Gestire in modo produttivo il proprio tempo - Partecipare in modo propositivo alle attività, cantando e contestualizzando la lingua attraverso il linguaggio vivo delle canzoni - Elevare negli studenti la fiducia nelle proprie capacità e abilità e motivarli ad esprimersi in inglese
Situazione su cui interviene	Piano di potenziamento delle conoscenze e delle competenze linguistiche degli alunni, stimolando la curiosità e l'interesse verso la lingua e la cultura inglese; Attività che mira a coinvolgere gli studenti utilizzando un canale conosciuto, la musica pop, attraverso la quale è possibile coinvolgerli anche dal punto di vista emotivo, attivando in loro interesse. L'intento è quello di soffermarsi e apprendere il lessico e le strutture grammaticali di testi che comunemente già conoscono e cantano.
Attività previste	Attività di ascolto e di ripetizione dei brani musicali più conosciuti dai giovani, karaoke, ripetizione individuale e di gruppo, risoluzione di quiz; attività di rinforzo della grammatica di base attraverso la spiegazione, la lettura di testi delle canzoni ed esempi contestualizzati della lingua parlata attraverso l'ausilio di immagini, quiz, espressioni idiomatiche; analisi del testo attraverso l'uso di parole chiave, sinonimi, parole evocative e quesiti
Risorse finanziarie necessarie	Costo orario dell'esperto madrelingua: 6 euro a studente (Fondi comitato genitori)
Risorse umane	- Esperto esterno madrelingua: Workshop di 90/120 minuti rivolto a gruppi classe ad attuarsi in orario scolastico nell'arco di una mattinata.
Altre risorse necessarie	Aula Magna con LIM, impianto stereo, casse, microfono, pc,
Indicatori utilizzati	Accrescere la motivazione e l'interesse nei confronti della lingua inglese attraverso diverse metodologie e anche attraverso schede e materiale cartaceo o video scaricati dal sito <i>Tune into English</i> con esercizi di completamento musicale o di riflessione linguistica sui testi delle canzoni pop più famose del panorama internazionale del passato e di oggi
Stati di avanzamento	Si valuterà il livello di partecipazione e il livello di gradimento degli alunni

