



FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO-FESR



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Istituto Nazionale per lo Sviluppo degli Studi di Edizione
Cultura, per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'istruzione e per l'Iniziativa Agricola
MIUR



Istituto Comprensivo Modena 7
Via Francesco Nicoli, 152 - 41124 Modena
Tel. 059/352184 – fax 059/345956
Codice Meccanografico: MOIC846002 - Codice Fiscale: 94186030360
e-mail: moic846002@istruzione.it - e-mail pec: MOIC846002@PEC.ISTRUZIONE.IT
<http://www.ic7modena.it/>

Programmazione annuale

SCUOLA DELL'INFANZIA “ A. BOSCHI”

METODOLOGIA DIDATTICA

RACCORDI INTERDISCIPLINARI

STRATEGIE INCLUSIVE PER BES E DI SVILUPPO PER ECCELLENZE

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER NUCLEO TEMATICO DI RIFERIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITA'	LIVELLI DI PADRONANZA ARTICOLATI PER GRADI
<p style="text-align: center;">IL SE' E L'ALTRO</p> <p style="text-align: center;"><u>3 ANNI</u></p> <p>Manifestare il senso dell'identità personale, attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, controllati ed espressi in modo adeguato.</p> <p style="text-align: center;"><u>4 ANNI</u></p> <p>Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere con gli adulti e con gli altri bambini, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista, delle differenze e rispettandoli.</p> <p>Giocare e lavorare in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri bambini.</p> <p>Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente;</p>	<p style="text-align: center;">IL SE' E L'ALTRO</p> <p style="text-align: center;"><u>3 ANNI</u></p> <p>Superare la dipendenza dall'adulto, assumendo iniziative e portando a termine compiti e attività in autonomia.</p> <p>Riconoscere ed esprimere verbalmente i propri sentimenti e le proprie emozioni.</p> <p>Saper aspettare dal momento della richiesta alla soddisfazione del bisogno.</p> <p style="text-align: center;"><u>4 ANNI</u></p> <p>Rispettare i tempi degli altri</p> <p>Partecipare attivamente alle attività, ai giochi (anche di gruppo) e alle conversazioni.</p> <p>Manifestare interesse per i membri del gruppo: ascoltare, prestare aiuto,</p>	<p style="text-align: center;">IL SE' E L'ALTRO</p> <p style="text-align: center;"><u>3 ANNI</u></p> <p>Fare semplici indagini sugli usi e le tradizioni della comunità di vita e delle comunità di provenienza dei bambini non nativi. Allestire attività manipolative e motorie (cucina, costruzione di giochi, balli ecc..) per mettere a confronto le diversità</p> <p style="text-align: center;"><u>4 ANNI</u></p> <p>Costruire cartelloni per illustrare il corpo umano, gli organi, le loro funzioni</p> <p>Costruire tabelle e cartelloni per illustrare le diverse persone presenti nella scuola e i loro ruoli e verbalizzare.</p> <p>Discutere insieme e poi illustrare con simboli convenzionali le regole che aiutano a vivere meglio in classe e a scuola. Verbalizzare le ipotesi</p>	<p style="text-align: center;">BASE</p> <p>Partecipa alle attività collettive mantenendo brevi periodi di attenzione</p> <p>Si tiene pulito; chiede di accedere ai servizi.</p> <p>Esegue scarabocchi e disegni schematici senza particolare finalità espressiva. Colora su aree estese di foglio.</p> <p>Si esprime attraverso cenni, parole frasi, enunciati minimi relativi a bisogni, sentimenti, richieste “qui e ora”; nomina oggetti noti.</p> <p>Esegue compiti impartiti dall'adulto; imita il lavoro o il gioco dei compagni.</p> <p>Si orienta nello spazio prossimo noto e vi si muove con sicurezza.</p> <p style="text-align: center;">MEDIO</p> <p>Si esprime attraverso enunciati minimi comprensibili; racconta propri vissuti con domande stimolo dell'insegnante</p>

<p>seguire le regole di comportamento e assumersi responsabilità.</p> <p style="text-align: center;"><u>5 ANNI</u></p> <p>Manifestare il senso dell'identità personale, attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, controllati ed espressi in modo adeguato.</p> <p>Conoscere elementi della storia personale e familiare, le tradizioni della famiglia, della comunità, alcuni beni culturali, per sviluppare il senso di appartenenza.</p> <p>Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere con gli adulti e con gli altri bambini, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista, delle differenze e rispettandoli.</p> <p>Giocare e lavorare in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri bambini.</p>	<p>interagire nella conversazione, nel gioco, nel lavoro.</p> <p>Scambiare giochi, materiali, ecc...</p> <p>Collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune.</p> <p style="text-align: center;"><u>5 ANNI</u></p> <p>Accettare e gradualmente rispettare le regole, i ritmi, le turnazioni.</p> <p>Manifestare interesse per i membri del gruppo: ascoltare, prestare aiuto, interagire nella conversazione, nel gioco, nel lavoro.</p> <p>Riconoscere nei compagni tempi e modalità diverse</p> <p>Collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune.</p> <p>Aiutare i compagni più giovani e quelli che manifestano difficoltà o chiedono aiuto.</p>	<p>riguardo alle conseguenze dell'inosservanza delle regole sulla convivenza</p> <p style="text-align: center;"><u>5 ANNI</u></p> <p>Costruire cartelloni, tabelle, mappe servendosi di simboli convenzionali, per illustrare le varietà presenti in classe: caratteristiche fisiche; Paese di provenienza; abitudini alimentari...; rilevare differenze e somiglianze presenti tra alunni.</p> <p>Costruire tabelle e cartelloni per illustrare le diverse persone presenti nella scuola e i loro ruoli e verbalizzare.</p> <p>Discutere insieme e poi illustrare con simboli convenzionali le regole che aiutano a vivere meglio in classe e a scuola. Verbalizzare le ipotesi riguardo alle conseguenze dell'inosservanza delle regole sulla convivenza.</p>	<p>Indica e nomina le parti del proprio corpo e ne riferisce le funzioni principali.</p> <p>Rappresenta in modo completo il proprio corpo, anche se schematicamente.</p> <p>Partecipa con interesse al racconto di storie e alla loro drammatizzazione.</p> <p>Si esprime intenzionalmente attraverso il disegno, spiegando cosa voleva rappresentare.</p> <p>Usa diversi tipi di colori: matita, pennarelli, colori a dita, tempere...su spazi estesi di foglio e rispettando sommariamente contorni definiti.</p> <p>Si esprime attraverso enunciati minimi comprensibili; racconta propri vissuti con domande stimolo dell'insegnante collocando correttamente nel tempo le esperienze immediatamente vicine.</p> <p>Esprime sentimenti, stati d'animo, bisogni, in modo comprensibile; interagisce con i pari scambiando informazioni e intenzioni relative ai giochi e ai compiti.</p> <p>Esegue le consegne impartite dall'adulto e porta a termine i compiti affidatigli</p>
<p style="text-align: center;">IL CORPO E IL MOVIMENTO</p> <p style="text-align: center;"><u>3 ANNI</u></p> <p>Conoscere il proprio corpo; padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.</p>	<p style="text-align: center;">IL CORPO E IL MOVIMENTO</p> <p style="text-align: center;"><u>3 ANNI</u></p> <p>Alimentarsi e vestirsi, riconoscere i segnali del corpo con buona autonomia. Nominare, indicare,</p>	<p style="text-align: center;">IL CORPO E IL MOVIMENTO</p> <p style="text-align: center;"><u>3 ANNI</u></p> <p>Individuare e disegnare il corpo e le parti guardando i compagni o guardandosi allo specchio;</p>	

<p style="text-align: center;"><u>4 ANNI</u></p> <p>Conoscere il proprio corpo; padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.</p> <p>Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune.</p> <p style="text-align: center;"><u>5 ANNI</u></p> <p>Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune.</p> <p>Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo</p>	<p>rappresentare le parti del corpo e individuare le diversità di genere.</p> <p>Tenersi puliti, osservare le pratiche di igiene e di cura di sé.</p> <p style="text-align: center;"><u>4 ANNI</u></p> <p>Alimentarsi e vestirsi, riconoscere i segnali del corpo con buona autonomia. Nominare, indicare, rappresentare le parti del corpo e individuare le diversità di genere.</p> <p>Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base: correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare.</p> <p style="text-align: center;"><u>5 ANNI</u></p> <p>Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base: correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare.</p> <p>Controllare la forza del corpo, individuare potenziali rischi</p> <p>Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo.</p>	<p>denominare parti e funzioni; eseguire giochi motori di individuazione, accompagnati da giochi sonori (canzoncine, ritmi) per la denominazione.</p> <p>Ideare ed eseguire “danze” per esercitare diverse parti del corpo: camminare su un piede, saltellare; accompagnare una filastrocca o un ritmo con un gioco di mani, ecc...</p> <p style="text-align: center;"><u>4 ANNI</u></p> <p>Individuare e disegnare il corpo e le parti guardando i compagni o guardandosi allo specchio; eseguire giochi motori di individuazione, accompagnati da giochi sonori (canzoncine, ritmi) per la denominazione.</p> <p>Ideare ed eseguire “danze” per esercitare diverse parti del corpo: camminare su un piede, saltellare; accompagnare una filastrocca o un ritmo con un gioco di mani, ecc...</p> <p style="text-align: center;"><u>5 ANNI</u></p> <p>Eseguire semplici giochi di squadra, rispettando le regole date</p> <p>In una discussione con i compagni, individuare nell'ambiente scolastico potenziali ed evidenti pericoli e ipotizzare comportamenti per</p>	<p>Spiega con frasi molto semplici e con pertinenza, pur con imperfetta coerenza, le proprie intenzioni riguardo ad una procedura, un lavoro un compito cui si accinge.</p> <p>Sa riferire azioni della propria esperienza collocandole correttamente in fasi della giornata nominate dall'insegnante</p> <p>Si orienta con sicurezza nello spazio dell'aula e negli spazi più prossimi e noti della scuola.</p> <p style="text-align: center;">ALTO</p> <p>Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</p> <p>Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta</p> <p>Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata della scuola</p> <p>Prova piacere nel movimento e</p>
---	---	---	--

<p style="text-align: center;">IMMAGINI, SUONI E COLORI</p> <p style="text-align: center;"><u>3 ANNI</u></p> <p>Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi, multimediali (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura)</p> <p style="text-align: center;"><u>4 ANNI</u></p> <p>Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi, multimediali (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura)</p> <p style="text-align: center;"><u>5 ANNI</u></p> <p>Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi, multimediali (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura)</p>	<p style="text-align: center;">IMMAGINI, SUONI E COLORI</p> <p style="text-align: center;"><u>3 ANNI</u></p> <p>Seguire spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, cinematografici...); ascoltare brani musicali.</p> <p>Comunicare, esprimere emozioni, raccontare, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p> <p>Partecipare attivamente ad attività di gioco simbolico.</p> <p>Usare modi diversi per stendere il colore.</p> <p>Partecipare attivamente al canto corale sviluppando la capacità di ascoltarsi e accordarsi con gli altri.</p> <p style="text-align: center;"><u>4 ANNI</u></p> <p>Seguire spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, cinematografici...); ascoltare brani musicali.</p>	<p>prevenire i rischi; individuare comportamenti di per sé pericolosi nel gioco e nel movimento e suggerire il comportamento corretto.</p> <p style="text-align: center;">IMMAGINI, SUONI E COLORI</p> <p style="text-align: center;"><u>3 ANNI</u></p> <p>Rappresentare situazioni attraverso il gioco simbolico o l'attività mimico-gestuale.</p> <p style="text-align: center;"><u>4 ANNI</u></p> <p>Rappresentare situazioni attraverso il gioco simbolico o l'attività mimico-gestuale.</p> <p>Rappresentare oggetti, animali, situazioni, storie, attraverso il disegno, la manipolazione, utilizzando tecniche e materiali diversi; descrivere il prodotto.</p> <p>Copiare opere di artisti; commentare l'originale.</p> <p>Ascoltare brani musicali, disegnarne le evocazioni emotive; muoversi a ritmo di musica.</p> <p style="text-align: center;"><u>5 ANNI</u></p>	<p>sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p> <p>Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo gli consente.</p> <p>Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p> <p>Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</p> <p>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative; interagisce con i compagni nel gioco e nel lavoro scambiando informazioni, opinioni, prendendo accordi e ideando attività e situazioni.</p> <p>Esegue consegne anche complesse e porta a termine in autonomia e affidabilità compiti affidatigli.</p>
---	--	--	--

	<p>Vedere opere d'arte e beni culturali ed esprimere proprie valutazioni.</p> <p>Partecipare attivamente ad attività di gioco simbolico.</p> <p>Esplorare i materiali a disposizione e utilizzarli in modo personale.</p> <p>Rappresentare sul piano grafico, pittorico, plastico: sentimenti, pensieri, fantasie, la propria e reale visione della realtà.</p> <p>Utilizzare i diversi materiali per rappresentare.</p> <p>Impugnare differenti strumenti e ritagliare</p> <p>Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e discriminazione di rumori, suoni dell'ambiente e del corpo; produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti; cantare.</p> <p style="text-align: center;"><u>5 ANNI</u></p> <p>Vedere opere d'arte e beni culturali ed esprimere proprie valutazioni.</p> <p>Inventare storie ed esprimersi attraverso diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione; attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative e utilizzare</p>	<p>Rappresentare situazioni attraverso il gioco simbolico o l'attività mimico-gestuale.</p> <p>Rappresentare oggetti, animali, situazioni, storie, attraverso il disegno, la manipolazione, utilizzando tecniche e materiali diversi; descrivere il prodotto.</p> <p>Copiare opere di artisti; commentare l'originale.</p> <p>Ascoltare brani musicali, disegnarne le evocazioni emotive; muoversi a ritmo di musica.</p> <p>Produrre sequenze sonore e semplici ritmi a commento di giochi, situazioni, recite e giustificarle con semplicissime argomentazioni rispetto alla pertinenza con la storia e la situazione.</p> <p>Ideare semplici arie musicali spontanee con la voce per ritmare una rima, una filastrocca.</p> <p>Commentare verbalmente, con disegno, con attività di drammatizzazione spettacoli o film visti.</p> <p>Ideare semplici storie da drammatizzare, accompagnare col canto e con sequenze sonore o semplici sequenze musicali eseguite</p>	<p>Utilizza semplici strumenti già predisposti di organizzazione e rappresentazione dei dati raccolti</p> <p>Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</p> <p>Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</p>
--	--	---	---

<p style="text-align: center;">I DISCORSI E LE PAROLE</p> <p style="text-align: center;"><u>3 ANNI</u></p> <p>Padroneggiare gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari campi d'esperienza.</p> <p style="text-align: center;"><u>4 ANNI</u></p>	<p>diverse tecniche espressive.</p> <p>Rappresentare sul piano grafico, pittorico, plastico: sentimenti, pensieri, fantasie, la propria e reale visione della realtà.</p> <p>Utilizzare i diversi materiali per rappresentare.</p> <p>Formulare piani di azione , individualmente e in gruppo, e scegliere con cura materiali e strumenti in relazione all'attività da svolgere</p> <p>Esplorare i primi alfabeti musicali, utilizzando i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</p> <p>Esplorare le possibilità offerte dalle tecnologie per fruire delle diverse forme artistiche, per comunicare e per esprimersi attraverso di esse.</p> <p style="text-align: center;">I DISCORSI E LE PAROLE</p> <p style="text-align: center;"><u>3 ANNI</u></p> <p>Interagire con altri, mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative, ponendo domande, esprimendo sentimenti e bisogni, comunicando</p>	<p>con strumenti convenzionali</p> <p style="text-align: center;">I DISCORSI E LE PAROLE</p> <p style="text-align: center;"><u>3 ANNI</u></p> <p>Comunica utilizzando il codice verbale: parola frase, frase semplice.</p> <p style="text-align: center;"><u>4 ANNI</u></p>	
--	---	--	--

<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari campi d'esperienza.</p> <p>Comprendere testi di vario tipo letti da altri.</p> <p style="text-align: center;"><u>5 ANNI</u></p> <p>Comprendere testi di vario tipo letti da altri.</p> <p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento</p>	<p>azioni e avvenimenti.</p> <p>Ascoltare e comprendere i discorsi altrui.</p> <p style="text-align: center;"><u>4 ANNI</u></p> <p>Ascoltare e comprendere i discorsi altrui.</p> <p>Intervenire autonomamente nei discorsi di gruppo</p> <p>Formulare frasi di senso compiuto</p> <p>Descrivere e raccontare eventi personali, storie, racconti e situazioni.</p> <p style="text-align: center;"><u>5 ANNI</u></p> <p>Intervenire autonomamente nei discorsi di gruppo</p> <p>Usare un repertorio linguistico appropriato con corretto utilizzo di nomi, verbi, aggettivi, avverbi.</p> <p>Esprimere sentimenti e stati d'animo</p> <p>Descrivere e raccontare eventi personali, storie, racconti e situazioni.</p> <p>Inventare storie e racconti</p> <p>Familiarizzare con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto,</p>	<p>A partire da un testo letto dall'insegnante, riassumerlo in una serie di sequenze illustrate; riformularlo a partire da queste e drammatizzarlo.</p> <p>Ricostruire verbalmente le fasi di un gioco; di un'esperienza realizzata(es. semplice esperimento) e illustrarne le sequenze</p> <p style="text-align: center;"><u>5 ANNI</u></p> <p>Inventare una storia, illustrarla e drammatizzarla</p> <p>Ricostruire verbalmente le fasi di un gioco; di un'esperienza realizzata(es. semplice esperimento) e illustrarne le sequenze.</p> <p>Costruire brevi e semplici filastrocche in rima.</p> <p>A partire da un avvenimento accaduto o da un fatto narrato o letto, esprimere semplici valutazioni sulle ragioni che hanno mosso le azioni dei diversi protagonisti, sostenendo le tesi dell'uno o dell'altro con semplici argomentazioni.</p>	
---	--	---	--

<p style="text-align: center;">LA CONOSCENZA DEL MONDO</p> <p style="text-align: center;"><u>3 ANNI</u></p> <p>Utilizzare semplici simboli per registrare, compiere misurazioni mediante semplici strumenti non convenzionale</p> <p style="text-align: center;"><u>4 ANNI</u></p> <p>Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi, confrontare e valutare quantità; operare con i numeri<, contare.</p> <p style="text-align: center;"><u>5 ANNI</u></p> <p>Utilizzare semplici simboli per registrare, compiere misurazioni mediante semplici strumenti non convenzionali</p>	<p>l'esperienza con i libri, la conversazione e la formulazione di ipotesi sui contenuti dei testi letti.</p> <p>Formulare ipotesi sulla lingua scritta e sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, anche usando le tecnologie.</p> <p>Riprodurre e confrontare scritture.</p> <p>Utilizzare il metalinguaggio: ricercare assonanze e rime, somiglianze semantiche.</p> <p style="text-align: center;">LA CONOSCENZA DEL MONDO</p> <p style="text-align: center;"><u>3 ANNI</u></p> <p>Osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi</p> <p style="text-align: center;"><u>4 ANNI</u></p> <p>Raggruppare secondo criteri (dati o personali)</p> <p>Individuare analogie e differenze fra oggetti, persone e fenomeni.</p> <p>Individuare la relazione fra gli oggetti.</p>	<p style="text-align: center;">LA CONOSCENZA DEL MONDO</p> <p style="text-align: center;"><u>3 ANNI</u></p> <p>Costruire un calendario del mese collocandovi rilevazioni meteorologiche, le assenze, ecc; oppure attività umane tipiche del mese (es. dicembre= feste; febbraio= carnevale)</p> <p style="text-align: center;"><u>4 ANNI</u></p> <p>Costruire un calendario del mese collocandovi rilevazioni meteorologiche, le assenze, ecc; oppure attività umane tipiche del mese (es. dicembre= feste; febbraio= carnevale)</p>	
---	--	---	--

<p>Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi, confrontare e valutare quantità; operare con i numeri, contare.</p> <p>Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni</p> <p>Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze.</p>	<p>Individuare i primi rapporti topologici di base attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta.</p> <p>Raggruppare e seriare secondo attributi e caratteristiche.</p> <p>Realizzare e misurare percorsi ritmici binari e ternari.</p> <p>Osservare e esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi</p> <p>Porre domande sulle cose e la natura.</p> <p>Collocare fatti e orientarsi nella dimensione temporale: giorno/notte, scansione attività legate al trascorrere della giornata scolastica, giorni della settimana, le stagioni.</p> <p style="text-align: center;"><u>5 ANNI</u></p> <p>Mettere in successione ordinata fatti e fenomeni della realtà.</p> <p>Individuare analogie e differenze fra oggetti, persone e fenomeni.</p> <p>Individuare i primi rapporti topologici di base attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta.</p> <p>Numerare (ordinalità, cardinalità del numero)</p> <p>Realizzare e misurare percorsi ritmici</p>	<p>Eeguire semplici esperimenti scientifici derivanti da osservazioni e descrizioni, illustrarne le sequenze e verbalizzarle.</p> <p>Raccogliere piante, oggetti e raggrupparli secondo criteri; spiegare i criteri; costruire semplici erbari, terrari, classificazioni di animali noti secondo caratteristiche funzioni, attributi, relazioni.</p> <p style="text-align: center;"><u>5 ANNI</u></p> <p>Mettere su una linea del tempo le attività corrispondenti alle routine di una giornata.</p> <p>Costruire un calendario del mese collocandovi rilevazioni meteorologiche, le assenze, ecc; oppure attività umane tipiche del mese (es. dicembre= feste; febbraio= carnevale)</p> <p>Costruire un calendario annuale raggruppando le stagioni e collocando in corrispondenza delle stagioni tratti tipici dell'ambiente e delle attività umane.</p> <p>Eeguire compiti relativi alla vita quotidiana che implicino conte, attribuzioni biunivoche</p>	
--	---	--	--

	<p>binari e ternari.</p> <p>Comprendere e rielaborare mappe e percorsi</p> <p>Collocare fatti e orientarsi nella dimensione temporale: giorno/notte, scansione attività legate al trascorrere della giornata scolastica, giorni della settimana, le stagioni.</p>	<p>oggetti/persona, ecc.</p> <p>Eseguire semplici esperimenti scientifici derivanti da osservazioni e descrizioni, illustrarne le sequenze e verbalizzarle.</p> <p>Raccogliere piante, oggetti e raggrupparli secondo criteri; spiegare i criteri; costruire semplici erbari, terrari, classificazioni di animali noti secondo caratteristiche funzioni, attributi, relazioni.</p>	
--	---	--	--