

<b>Denominazione progetto</b>	<b>“Sensibilizzazione alla disabilità visiva e multipla”</b> verticalizzato per la scuola primaria e secondaria di primo grado.
<b>Referente progetto</b>	Sonia Grisi
<b>Classe o classi coinvolte</b>	<b>Scuola Primaria :</b> Tutte le classi seconde e la classe 5 ^A del plesso “ R. Montecucoli” <b>Scuola Secondaria di Primo Grado :</b> Tutte le classi prime e la classe 3^ F .
<b>Disciplina o discipline coinvolte</b>	Interdisciplinare
<b>Priorità cui si riferisce</b>	Migliorare l’inclusione degli alunni con non vedenti o ipovedenti
<b>Traguardo di risultato</b>	Dotare il bambino della capacità critica necessaria a problematizzare il mondo e accompagnarlo nella conoscenza di ciò che gli appare “diverso”, per la riduzione dei pregiudizi e delle paure che genera l’incontro con la disabilità e le differenze in genere.
<b>Obiettivo di processo</b>	Creare situazioni favorevoli ad accrescere il senso critico ed ampliare la consapevolezza dell’intelligenza emotiva degli alunni nell’ambito dell’inclusione
<b>Situazione su cui interviene</b>	La proposta di attività di laboratorio sul tema dell’inclusione permette di seminare tempestivamente una cultura dell’accoglienza e della comprensione reciproca accrescendo la competenza empatica nel bambino.
<b>Attività previste</b>	60 h totali di progetto, suddivise in: 4 ore per ciascuna classe, distribuite in: 3 incontri per ciascuna classe (dei quali 2 da 90 min e 1 da 60 minuti)  <b><u>SCUOLA PRIMARIA</u></b> – Attività suddivise per scuole e classi in base all’età di sviluppo.  <b>Classi seconde</b>  Uso di materiale plastico modellabile con l’uso di bende.

	<p>I sensi vicari.</p> <p>Il codice Braille e la comunicazione non verbale (dalla teoria dei Neuroni Specchio il significato dell'imitazione e previsione finalizzata al controllo).</p> <p><b>Classe quinta</b></p> <p>Uso di oggetti della vita comune ed esplorazione di giocattoli con l'uso di bende.</p> <p>Il suono e la ricognizione nello spazio per la mobilità.</p> <p>Cenni sulle tecniche di accompagnamento.</p> <p><b><u>Approfondimenti.</u></b></p> <p>Si propone, quale approfondimento delle attività descritte, l'incontro con un educatore cinofilo per attività di zooantropologia didattica nell'ambito del tema trasversale:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• "l'olfatto e i sensi vicari della vista, la cura dell'animale e la comunicazione interspecifica" (scuola primaria, classi 2° e 5°)</li> </ul> <p><b><u>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</u></b></p> <p><b>Classi prime e terza F</b></p> <p>"Le caratteristiche posturali, l'approccio all'ambiente e le norme di prossimità sociale. Cosa si osserva nella persona cieca e ipovedente". Stereotipo e pregiudizio, diversità e differenza, rappresentazioni e categorie.</p> <p><b><u>Approfondimenti.</u></b></p> <p>Si propone, quale approfondimento delle attività descritte, l'incontro con un architetto disegnatore, professionista nell'ambito della progettazione, sul tema trasversale:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• "come vede il mondo un disabile della vista".</li> </ul> <p>L'immagine e la rappresentazione, come declinare i concetti basilari del disegno nei casi di cecità e ipovisione. (scuola secondaria di primo grado, classi 1^ e 3^ F).</p>
<b>Risorse finanziarie</b>	FINANZIAMENTO dell'ENTE LOCALE <b>per un totale max di euro 4300</b>

<b>necessarie</b>	
<b>Risorse umane</b>	<p><b><u>Esperto esterno ( responsabile del progetto )</u></b> con esperienza in qualità di operatore della Stimolazione e Gioco Basale e/o Insegnante AIMI di Massaggio Infantile e/o Operatore Pet Therapy con certificazione di “coadiutore del cane e animali d’affezione” e/o Istruttore di Orientamento e Mobilità per disabili visivi con esperienza nell’Intervento Precoce;</p> <p><b>Ulteriori esperti esterni :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-educatore cinofilo per attività di zooantropologia didattica;</li> <li>-architetto disegnatore, professionista nell’ambito della progettazione.</li> </ul>