

Denominazione progetto	“Sensibilizzazione alla disabilità visiva e multipla” verticalizzato per la scuola primaria e secondaria di primo grado.
Referente progetto	Sonia Grisi
Classe o classi coinvolte	Scuola Primaria : Tutte le classi seconde e la classe 5 ^A del plesso “ R. Montecucoli” Scuola Secondaria di Primo Grado : Tutte le classi prime e la classe 3^ F .
Disciplina o discipline coinvolte	Interdisciplinare
Priorità cui si riferisce	Migliorare l’inclusione degli alunni con non vedenti o ipovedenti
Traguardo di risultato	Dotare il bambino della capacità critica necessaria a problematizzare il mondo e accompagnarlo nella conoscenza di ciò che gli appare “diverso”, per la riduzione dei pregiudizi e delle paure che genera l’incontro con la disabilità e le differenze in genere.
Obiettivo di processo	Creare situazioni favorevoli ad accrescere il senso critico ed ampliare la consapevolezza dell’intelligenza emotiva degli alunni nell’ambito dell’inclusione
Situazione su cui interviene	La proposta di attività di laboratorio sul tema dell’inclusione permette di seminare tempestivamente una cultura dell’accoglienza e della comprensione reciproca accrescendo la competenza empatica nel bambino.
Attività previste	60 h totali di progetto, suddivise in: 4 ore per ciascuna classe, distribuite in: 3 incontri per ciascuna classe (dei quali 2 da 90 min e 1 da 60 minuti) <u>SCUOLA PRIMARIA</u> – Attività suddivise per scuole e classi in base all’età di sviluppo. Classi seconde Uso di materiale plastico modellabile con l’uso di bende.

	<p>I sensi vicari.</p> <p>Il codice Braille e la comunicazione non verbale (dalla teoria dei Neuroni Specchio il significato dell'imitazione e previsione finalizzata al controllo).</p> <p>Classe quinta</p> <p>Uso di oggetti della vita comune ed esplorazione di giocattoli con l'uso di bende.</p> <p>Il suono e la ricognizione nello spazio per la mobilità.</p> <p>Cenni sulle tecniche di accompagnamento.</p> <p><u>Approfondimenti.</u></p> <p>Si propone, quale approfondimento delle attività descritte, l'incontro con un educatore cinofilo per attività di zooantropologia didattica nell'ambito del tema trasversale:</p> <ul style="list-style-type: none"> • "l'olfatto e i sensi vicari della vista, la cura dell'animale e la comunicazione interspecifica" (scuola primaria, classi 2° e 5°) <p><u>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</u></p> <p>Classi prime e terza F</p> <p>"Le caratteristiche posturali, l'approccio all'ambiente e le norme di prossimità sociale. Cosa si osserva nella persona cieca e ipovedente". Stereotipo e pregiudizio, diversità e differenza, rappresentazioni e categorie.</p> <p><u>Approfondimenti.</u></p> <p>Si propone, quale approfondimento delle attività descritte, l'incontro con un architetto disegnatore, professionista nell'ambito della progettazione, sul tema trasversale:</p> <ul style="list-style-type: none"> • "come vede il mondo un disabile della vista". <p>L'immagine e la rappresentazione, come declinare i concetti basilari del disegno nei casi di cecità e ipovisione. (scuola secondaria di primo grado, classi 1^ e 3^ F).</p>
Risorse finanziarie	FINANZIAMENTO dell'ENTE LOCALE per un totale max di euro 4300

necessarie	
Risorse umane	<p><u>Esperto esterno (responsabile del progetto)</u> con esperienza in qualità di operatore della Stimolazione e Gioco Basale e/o Insegnante AIMI di Massaggio Infantile e/o Operatore Pet Therapy con certificazione di “coadiutore del cane e animali d’affezione” e/o Istruttore di Orientamento e Mobilità per disabili visivi con esperienza nell’Intervento Precoce;</p> <p>Ulteriori esperti esterni :</p> <ul style="list-style-type: none"> -educatore cinofilo per attività di zooantropologia didattica; -architetto disegnatore, professionista nell’ambito della progettazione.